

1. *Лирика – это...*
  - а) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;
  - б) стихотворение их двух строк;
  - в) род литературы, в котором действительность отражается путем передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора.
2. *Что не относится к устному народному творчеству:*
  - а) былины; б) поэмы; в) песни; г) пословицы.
3. *Кто не является героем произведения М. Ю. Лермонтова «Песня про купца Калашникова»...*
  - а) Алёна Дмитриевна; б) Кирибеевич; в) Царь Иван Грозный; г) Петр Первый.
4. *Какая тема раскрывается в повести А. С. Пушкина «Станционный смотритель»:*
  - а) тема «маленького человека», б) тема «лишнего человека»
  - в) тема богатого человека, г) тема интеллигентного человека.
5. *В повести Н. В. Гоголя Запорожская Сечь – это...*
  - а) место битвы казаков и поляков; б) место, где жили и учились военному искусству вольные казаки;
  - в) место, где молились казаки; г) место, где отдыхали казаки.
6. *К какому типу народных сказок близки сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина:*
  - а) волшебные; б) о животных; в) бытовые.
7. *Определите жанр произведения И. С. Тургенева «Русский язык»:*
  - а) притча, б) очерк, в) рассказ, г) стихотворение в прозе.
8. *Из какого произведения данный отрывок?*

«Собака выла – ровно, настойчиво и безнадежно. И тому, кто слышал этот вой, казалось, что это стонет и рвётся к свету сама беспросветно темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему женскому сердцу» .

  - а) Леонид Андреев «Кусака»; б) Андрей Платонов «Юшка»; в) Антон Чехов «Хамелеон».
9. *Кто не является персонажем повести М. Горького «Детство»:*
  - а) Василий Каширин; б) Алеша Пешков, в) Цыганок, г) Самсон Вырин.
10. *Какое чувство вызывает у автора Юшка из рассказа А. Платонова:*
  - а) любопытство; б) уважение; в) сострадание; г) отвращение.
11. *Соотнесите автора и его произведение:*
  - а) А. Платонов, б) В. Маяковский, в) М. Е. Салтыков-Щедрин, г) А. С. Пушкин;
  - а) «Метель», б) «Дикий помещик», в) «В прекрасном и яростном мире», г) «Необычайное приключение»...
12. *Какие художественные приёмы использует автор в данном отрывке:*

Тонкий туман над стемневшей рекой лег серебристою нежной фатой.

  - а) эпитет и метафора; б) эпитет и сравнение; в) олицетворение и сравнение; г) сравнение и метафора.

**Запишите их.**

13. **Определите жанр произведения Леонида Андреева «Кусака»:**

а) повесть; б) притча; в) очерк; г) рассказ.

14. **Что не относится к произведениям художественной литературы:**

А) поэмы; б) словарные статьи; в) устное народное творчество; г) рассказы.

15. **Повесть – это:**

а) средняя форма эпической прозы, литературное произведение, описывающее не одно, а целый ряд событий, лиц, проблем;

б) короткий рассказ с острым сюжетом и неожиданным финалом;

в) стихотворное повествовательное произведение.

### Ответы

1.	в
2.	б
3.	г
4.	а
5.	б
6.	в
7.	г
8.	а
9.	г
10-	в
11 –	а-В, б- Г, в-Б, г-А
12-	а (эпитеты – тонкий туман, нежной фатой, метафора – лёг фатой)
13-	г
14-	б
15-	а

### Оценивание

«5» - 14,15 баллов;

«4» - 11-13 баллов;

«3» - 8-10 баллов;

«2» - 0-7 баллов.